



T ME ON

Chorégraphe : Raymond SARLEMINJ (Février 2019)

Musique : Blake SHELTON – Turnin Me On

Type : 32 Temps, Ligne, 2 murs, cha cha

Niveau : Novice

Traduction : Cyril SIERPUTOWICZ

Side, rock forward recover, cha cha cha left, cross cuban breaks (cross mambo's), ¼ turn left.

- 1-2 PD à droite, PG devant
- 3 Revenir sur PD
- 4&5 PG à gauche, ramener PD à côté du PG, PG à gauche
- 6&7 Croiser PD devant PG, revenir sur PG, PD à droite
- 8&1 Croiser PG devant PD, revenir sur PD, ¼ de tour à gauche et PG devant

Forward, ½ turn left, lock step forward, walk walk, lock step forward.

- 2-3 PD devant, ½ tour à gauche
- 4&5 PD en avant, bloquer PG derrière PD, PD en avant
- 6-7 PG devant, PD devant
- 8&1 PG en avant, bloquer PD derrière PG, PG en avant

Rock forward sweep, sailor step, touch forward touch left, coaster step

- 2-3 PD devant, revenir sur PG et sweep PD
- 4&5 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 6-7 Toucher pointe PG croiser devant PD, toucher pointe du PG à gauche
- 8&1 PG derrière, ramener PD à côté du PG, PG devant

Rock forward, ¼ turn right chasse right, right, time steps (triple steps)

- 2-3 PD devant, revenir sur PG
- 4&5 ¼ de tour à droite et PD à droite, ramener PG à côté du PD, PD à droite
- 6&7 ramener PG à côté du PD, PD sur place, PG à gauche
- 8&1 Ramener PD à côté du PG, PG sur place, PD à droite (1^{er} étant le 1^{er} compte du début de la danse)

Reprendre au début

Le site web de votre club :

www.countryspiritfaulquemont.fr