

KNOCKIN' BOOTS



Chorégraphe : Cody FLOWERS - Elon , CAROLINE du NORD - USA / Avril 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Knockin' boots - Luke BRYAN - BPM 134**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

STEP-LOCK-STEP, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, SCUFF

- 1.2.3 *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
4 SCUFF talon D à côté du PG
5.6.7 *STEP-LOCK-STEP G avant* : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant
8 SCUFF talon D à côté du PG

1/4 STEP-TOUCH, 1/4 STEP-TOUCH, LINDY RIGHT, ROCK-RECOVER

- 1.2 **1/4 de tour G**.... pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - **9 : 00** -
3.4 **1/4 de tour G**.... pas PG avant - TAP PD à côté du PG - **6 : 00** -
5&6 **1/4 de tour G**... *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **3 : 00** -
7.8 CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant

SIDE-TOGETHER-CROSS, HOLD, 1/4, 1/4, CROSS, HOLD

- 1 à 4 *SCISSOR STEP G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - **HOLD**
5.6 **1/4 de tour G**.... pas PD arrière - **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - **9 : 00** -
7.8 CROSS PD devant PG - **HOLD**

LINDY LEFT, ROCK-RECOVER, STEP-SLAP, STEP-SLAP

- 1&2 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
3.4 CROSS ROCK STEP D derrière , revenir sur PG devant
5.6 pas PD avant - HOOK PG derrière jambe D + **SNAP** talon G avec main D - **9 : 00** -
7.8 pas PG arrière - HOOK PD devant tibia G + **SNAP** talon D avec main G - **9 : 00** -

Knockin' Boots



Choreographed by **Cody FLOWERS**, USA - April 2019
Cody Flowers : co.flowers@gmail.com
Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance
Music : **Knockin' boots - Luke BRYAN**
/ Album : Knockin' Boots , March 2019 / iTunes / amazon.com

Intro : Begin on lyrics

STEP-LOCK-STEP, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, SCUFF

- 1.2 Step right forward, lock left behind
- 3.4 Step right forward, brush left forward
- 5.6 Step left forward, cross right behind
- 7.8 Step left forward, brush right forward

1/4 STEP-TOUCH, 1/4 STEP-TOUCH, LINDY RIGHT, ROCK-RECOVER

- 1.2 Turn $\frac{1}{4}$ left and step right side, touch left together (9:00)
- 3.4 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, touch right together (6:00)
- 5&6 Turn $\frac{1}{4}$ left and chassé side right-left-right (3:00)
- 7.8 Cross/rock left behind, recover to right

SIDE-TOGETHER-CROSS, HOLD, 1/4, 1/4, CROSS, HOLD

- 1.2 Step left side, step right together
- 3.4 Cross left over, hold
- 5.6 Turn $\frac{1}{4}$ left and step right back, turn $\frac{1}{4}$ left and step left side (9:00)
- 7.8 Cross right over, hold

LINDY LEFT, ROCK-RECOVER, STEP-SLAP, STEP-SLAP

- 1&2 Chassé side left-right-left
- 3.4 Cross/rock right behind, recover to left
- 5.6 Step right forward, hook left behind (touch left heel with right hand) (9:00)
- 7.8 Step left back, hook right over (touch right heel with left hand) (9:00)

Repeat